

13. årgang • nr. 1 • marts • april • maj 2008

Aktuel information om
Helsingør Stift

Stiftsbladet

År 2008 er sangens år!

A photograph of three young girls singing. The girl on the left has long brown hair and is wearing a red jacket. The girl in the middle has long blonde hair and is wearing a black top. The girl on the right has short brown hair and is wearing a light blue scarf. They are all looking upwards and to the right with their mouths open as if singing. The background is a blurred stone building.

Læs mere om Sangens år 2008 her i Stiftsbladet
eller på: www.sangensaar.dk

Den opstandne Kristus

Af provst Eigil Saxe, Christianskirken, Kgs. Lyngby Provsti

Hvem er han? Og hvor møder vi ham? Spørgsmålene kredser om Jesus. Det er ikke så enkelt at svare på dem. Ikke alene dør han på korset langfredag, men nogle kvinder fortæller påskemorgen, at han er opstået fra de døde.

Middelalderlig kirkekunst

Konfirmanderne har på efterårets weekend hentet inspiration fra en berømt, gammel altertavle i Isenheim. De fik en indføring i farver, komposition og motiv. Med øjne og hænder overførte de Grünewalds billede fra 1515 til en lille træplade formet som et fløjalt, der kunne åbnes – lidt i stil med den gamle altertavle!

De brugte deres kreativitet til at male bebudelsen, korsfæstelsen eller opstandelsen. Det var tydeligvis en svær udfordring. De blev dog fanget af opgaven, men det blev vidt forskellige altertavler, konfirmanderne tog med sig hjem.

I kirkens første tid foregik dåben af nye kristne påskemat. Symbolsk og rituelt fik de del i lysets og livets sejr over mørket og døden. Grünewalds opstandelsestavle er vævet sammen med den katolske kirkes gudstjeneste påskemat. I gudstjenesten udfoldes dramaet helt fra starten: påskens lys indvies som billede på Kristi opstandelse.

Solens glorie

”Op af en stenkiste svæver en Kristusfigur, der trækker et umådelig langt ligsvøb op efter sig. Hele hans krop er brudt ud i lys, hans ansigt stråler som brændpunkt i en vældig solglorie. Denne glorie, der omsluttes af en art cirkelformet regnbue, tegner sig på baggrund af en nattesort himmel, hvor de fjerne stjerner endnu skimtes.” Sådan beskriver dr. phil. Erik A. Nielsen Grünewalds opstandelsebillede.

Han fortsætter: ”Hvis man lader øjet følge ligklædet, ser man det fulde farvespektrum stige frem fra gravmørket i en suveræn opstandelse. Lyset har siden langfredag været udslukt i mørket, men nu bærer påskemat hele genkomstens farveglød i sig. Det kulminerer dér, hvor klædet vælder frem over hans skuldre og svøber sig omkring hans krop: orange, gyldne og stærkt røde kulører. Som vidnesbyrd om en fascinerende og ældgammel kristen hemmelighed strømmer der gyldent lys ud af de fem gabende sårmærker i den opstandnes krop. Blodet har gennemlevet døden, og nu har det forvandlet sig og giver lyskraft fra sig i opstandelsens mirakel.”

Det oprindelige Isenheimer-alter kan ses på www.wga.hu Quick search: author: Grünewald / text: Isenheim. Desuden i Erik A. Nielsen: Solens fødsel, Anis Forlag 1999)

Dåbens lys

Hvordan kan vi tale om ’opstandelsens mirakel’ i en moderne verden? Vi lever i dag – og hverken i det første århundrede eller i 1500-tallet! Kirken ligger heller ikke hen som et kunstmuseum – uberørt af tidens mennesker. Kirken lægger rum til dramaet i dåben: Mennesker genfødes, siger Luther, ved ”vand og Helligånden”, idet vandet er det ydre tegn på, at vi fødes til evigt liv.

Mange menigheder giver i dag den nydøbte en synlig gave i form af et stearinlys. Kan lyset gøre dåbens drama anskuelig for den døbte og familien? Kan dåbslyset pege på, at vi som kristne hører sammen med ham, der kaldte sig selv for Verdens lys?

”... står du her med livets nu”

Der er mange lag i den kristne tro – og ind imellem en hel del paradokser. Hvad betyder ’den opstandne Kristus’ for mig i min hverdag med andre mennesker? Er det hér, jeg møder ham – i mit medmenneske?

Forfatter og præst Sten Kaalø skrev i 1990 salmen ”Du kom til vor runde jord”. I sidste vers kæder han påsken sammen med sit eget hverdagsliv og stiller skarpt på lysten til at droppe det hele:

**Påskemorgen stod du op,
du kan ikke bindes,
gravens sten er ikke nok,
og døden overvindes.
Hver gang at jeg syns jeg ku’
helt la’ vær’ at være,
står du her med livets nu,
Jesus, du min Herre!**



Folkekirkeordningen - en god ordning

Af biskop Lise-Lotte Rebel



Foto: Mai-Britt Boa

Lige siden Harald Blåtand for mere end tusind år siden skrev på Jellingestenen, at han gjorde Danerne kristne, har der eksisteret et nært forhold mellem kirken i Danmark og det danske folk.

Sådan er det stadig, selv om der i den mellemliggende periode er sket mange og store ting: Ved reformationen blev båndene til Romerkirken og dens pave kappet over, og med Grundloven af 1849 blev det fastslået, at den evangelisk-lutherske kirke er en folkekirke. Hvilket ikke udelukker, at den enkelte borger kan nyde den fulde frihed i religionsspørgsmål. Ingen er tvunget til at være medlem af folkekirken. Men langt størstedelen af befolkningen har frivilligt valgt at bevare medlemskabet med de rettigheder og forpligtelser, det nu engang medfører.

I dag er ca. 83 % af landets befolkning medlemmer af folkekirken, hvilket fortsat gør det naturligt, at kirken også bevarer den tilknytning til staten, som er fastlagt i Grundloven, og som indtil videre har kunnet samle et bredt politisk flertal på tværs af mange skillelinjer.

Kirken spiller ganske enkelt en rolle i menneskers liv, en rolle, som er så vigtig, at det også er naturligt, at kirke og stat indgår i et

tæt parløb. Staten blander sig ikke i kirkens forkyndelse, men den er med til at sikre, at de ansatte i kirken har ordentlige og regulerede forhold, og at kirkens medlemmer trygt kan henvende sig til deres sognepræst uden at risikere at falde i hænderne på sektariske bevægelser. Der er nogle ting, man først opdager betydningen af i det øjeblik, man må undvære dem. Sådan tror jeg, mange har det med folkekirken. Selv kunne jeg ikke forestille mig 'kirkefrie søndage'. Dertil er højmesse ganske enkelt for betydningsfuld. Den giver anledning til eftertanke, til salmesang, til nadverens fællesskab og til lytten til præstens prædiken.

Men heller ikke for den, der måske synes at kunne undvære kirken i dagligdagen, og som ikke kommer der så ofte, er kirken til at undvære. Den er der ved livets højdepunkter. Ved et barns fødsel, ved 'skelsår og alder', ved giftermål, og – måske allermost – ved et dødsfald, da vil de fleste opdage, at uden kirken, uden de kirkelige handlinger, uden salmer og uden samtale med en forstandig præst, mangler der noget. Hvad ville juleaften være uden den danske folkekirke? Der er god grund til at opretholde de gode forhold, som gennem århundreder er vokset frem mellem stat og kirke i dette land.

Glemmes skal det heller ikke, at kirken yder staten store tjenester i forbindelse med folkeregistrering og som begravelsesmyndighed. Hertil kommer, at staten i tidens løb har fået overdraget store mængder ejendom og jord fra kirken. Statstilskuddet til folkekirken er et udtryk for en forrentning af denne ejendom samt kompensation for udgifter de udgifter, som folkekirken har med folkeregistrering og begravelsesvæsen.

Økonomiske beregninger peger i retning af, at den samlede udregning for øjeblikket er til statens fordel!

Så rent økonomisk skal man ikke regne med at det bliver billigere for den danske stat, hvis kirke og stat blev adskilt. Snarere tværtimod. Stat eller kommune skulle så til at etablere eget begravelsesvæsen og personregistrering, hvilket ville koste mere end det beløb, som betales til kirken.

Staten har derfor også en interesse i at bevare den nuværende ordning. Hertil kommer, at hvis stat og kirke blev adskilt, så ville det temmelig sikkert få som konsekvens, at kirken blev politisk. At vi altså fik en dominerende politisk religion i Danmark. Men hvem er for alvor interesseret i det?



Susanne Gram Larsen

Hvordan skal vores kirke udvikle sig fremover? Hvordan skal fremtidens Folkekirke se ud? Og hvordan skal fremtidens præst se ud?

Dette er blot et par af de spørgsmål der presser sig på i denne tid. Ikke mindst fordi der jo inden længe skal være menighedsrådsvalg landet over.

Der er brug for nye folk på flere poster i menighedsrådene rundt omkring i Stiftet, og de folk, der bliver valgt ind vil i høj grad komme til at være med til at præge udviklingen fremover. Det vil derfor måske være

en god idé, inden da at gøre sig nogle tanker om, hvordan vi ønsker, at vores kirke skal udvikle sig.

Et indlæg som berører netop de spørgsmål står at læse i det sidste nummer af Frederiksborg Slots Sogns Kirkeblad. Indlægget bringes her i sin helhed efter aftale med Susanne Gram Larsen, som slutter sit indlæg af med at opfordre andre menighedsrådsmedlemmer til at blande sig i debatten.

Opfordringen er hermed givet videre!

UTH

”Den gode præst” i nutidens og fremtidens Folkekirke

**Af Susanne Gram Larsen
Formand for Frederiksborg Slotsogns medieudvalg**

”Det er vigtigt, at præsten er et godt og rart menneske. Også mere end at fagligheden er i top”

Dette udsagn faldt på en samtaledag i Smørum Kirke, hvor interesserede kunne diskutere sognets og sognekirkens fremtid, og det blev gengivet i en artikel, som Kristeligt Dagblad bragte den 4. oktober i år. Udsagnet er givetvis slet ikke ment som en provokation, men jeg følte mig alligevel provokeret – eller inspireret – til at tænke over det.

To dage efter var jeg til landemode i en stopfyldt domkirke i Helsingør, hvor der var indsættelse af stiftets nye provster og stor procession med mange præster, der skrev

op ad kirkegulvet, alle klædt i præstekjole. Det var højtideligt og festligt på samme tid.

”Den gode præst”

I de dage gik det op for mig, at min egen holdning til, hvad ”den gode præst” skal kunne, ligger meget langt fra den holdning, som personen i Smørum gav udtryk for. Samtidig begyndte jeg at reflektere over, hvilken Folkekirke, jeg mener, vil være bedst – både nu og i fremtiden.

Langt hen ad vejen er det jo præsten i den givne kirke, der ”tegner” kirken, derfor kan man begynde dér og spekulere over, hvilke kvalifikationer eller kompetencer, ”den go-

de præst” skal have, hvis Folkekirken skal bestå.

Selvfølgelig skal præsten være et godt og rart menneske, men det skal alle mennesker vel forsøge at være så vidt muligt. En god præst skal også have alle de andre personlige kompetencer, der kræves på arbejdsmarkedet i dag: samarbejdsevne og ansvarlighed, han/hun skal være omstillingsparat, serviceminded, engageret og ansvarsbevidst. Fleksibel og visionær. Han/hun skal være empatisk og hjælpsom. Humor er heller ikke af vejen.

I vores egen Slotskirke – og i mange andre sogne rundt omkring i landet – skal præ-

sten derudover have en endog meget stor arbejdskapacitet, for der er nok at gøre.

Alle disse egenskaber er der mange præster, der har allerede – heldigvis! Men for mig at se er vi stadig ikke kommet til kernen i det, der kendetegner en god præst, Ovenstående kompetencer er gode og vigtige, men de gør stadig ikke et menneske til præst.

Hvis Folkekirken skal overleve som KIRKE og ikke bare som alternativ til andre offentlige institutioner, hvis vi ikke bare vil have en funktionær til at forrette de kirkelige handlinger, så skal der mere til, så må vi kræve endnu mere af præsten. Faglig dygtighed er selvfølgelig vigtig, præsten skal have teologisk dybde og skal kunne formidle sin viden. Præsten skal kunne bygge en gudstjeneste op, så den bliver harmonisk og logisk. Præsten skal kunne samarbejde med menighedens medlemmer i alle aldre og med offentlige institutioner, og han/hun skal kunne yde sjælesorg, når det er nødvendigt.

Men allervigtigst er, at han/hun kan forkynde evangeliet – helst på en nutidig og engageret måde, helst på en måde så flere har lyst til både at komme i kirken og til at bruge den på andre måder.

Efter min opfattelse afhænger Folkekirken succes ikke af, hvor mange der kommer i kirke, jeg er i virkeligheden mere bange for at blive underlagt tidens tendens til at måle alt i seertal eller oplag. Den kristne kirke er ikke et dagblad eller en tv-kanal. Vi er et fællesskab, der samles om forkyndelsen af Guds ord, og jeg vil meget nødig fravige ønsket om god forkyndelse af Guds ord for at få flere personer på kirkebænkene.

Det giver ikke mening, at præsten klæder sig i præstekjole, hvis ikke det netop er for forkyndelsens skyld. Derudover har jeg mange andre ønsker for vores fælles, kristne kirke. Bl.a. at andre af menighedens medlemmer blander sig i debatten om, hvordan vores kirke skal udvikle sig.



Foto: Ulla Thorbjørn Hanen

Levende musik i Folkekirken, Tak!

Behovet for uddannede organister og kirkesangere er stadig stort

Behovet for uddannelse af organister og kirkesangere er fremdeles påtrængende, såfremt vi fortsat ønsker "levende" musik ved gudstjenester og kirkelige handlinger.

Dels er en række stillinger ledige og vanskelige at få besat med kvalificerede ansøgere, dels er behovet for vikariater på ferie- og fridage med årene blevet større.

Derfor opfordres alle, der har ansvar og medansvar i folkekirken, heriblandt også menighedsrådene, til fortsat at være behjælpelige med, at henlede musikalsk interesserede og lokale musikunderviseres opmærksomhed

på kirkemusikskolernes uddannelsesstilbud. Der findes tre kirkemusikskoler i Danmark: Vestervig Kirkemusikskole, Løgumkloster og Sjællands Kirkemusikskole. På alle tre kirkemusikskoler kan man blive uddannet som kirkekorleder, kirkesanger og organist.

Nærmere information fås på www.kirkemusikskole.dk eller ved henvendelse til de respektive skoler.

Vær opmærksom på at ansøgningsfrist for nogle uddannelser er i marts eller april måned!

Vestervig Kirkemusikskole
Skindbjerg Høje 1, 7770 Vestervig
Tlf: 97 94 16 85
www.kirkemusikskole.dk/vestervig

Løgumkloster Kirkemusikskole
Vestergade 9-13, 6240 Løgumkloster
Tlf: 74 74 40 70
www.locus-dei.dk

Sjællands Kirkemusikskole
Allehelgensgade 8, 4000 Roskilde
Tlf.: 46 32 03 08
www.sjkms.dk



Himmelgrus

Portræt af ti moderne salmedigtere

Der er udkommet en flot ny bog på forlaget ALFA. Nemlig bogen Himmelgrus af journalist Bo Nygaard Larsen.

Bo Nygaard Larsen leverer i denne bog en række personlige og veloplagte portrætinterviews med følgende ti af vores moderne salmedigtere: Lars Busk Sørensen, Hans Anker Jørgensen, Lisbeth Smedegaard Andersen, Leif Rasmussen, Sten Kaalø, Jens Rosendal, Johannes Johansen, Inge Hertz Aarestrup, Johannes Møllehave og Holger Lissner.

De ti salmedigtere har, som Bo Nygaard Larsen skriver i indledningen til bogen, tilsammen skrevet flere hundrede salmer. Men til denne bog har de hver blot udvalgt tre værker, som udgør fundamentet for samtalerne.

Det har været en fornøjelse at både se og læse bogen. Der er valgt et meget lækkert og moderne layout – med mange gode billeder af salmedigterne. Billederne understøtter på fin vis de gode og inspirerende interviews.

Både form og indhold er altså helt i top, og bogen kan derfor varmt anbefales til alle med interesse for kirke, musik, mennesker og tro. Jeg vil kort sagt give en anmelder i Roskilde ret, som har skrevet ”Det er en bog at blive klogere af, både på salmer, mennesker, livet og evangeliet”.

Det er Sangens År og man vil med fordel kunne bruge bogen til – at sætte sig lidt ind i nogle af de nye salmer i vores salmebog og baggrunden for deres tilblivelse.

UTH

Med forfatterens tilladelse bringes her tre smagsprøver fra bogen af tre forskellige salmedigtere:

”Genremæssigt er en salme et digt, men det er et digt med et særligt anliggende, nemlig vores forhold til Gud. I princippet er der ingen forskel på at skrive en salme og et kærlighedsdigt. Det er de samme æstetiske love, der gælder, og man må stille de samme kvalitetskrave. Der er aldrig nogen undskyldning for at tage let på det kunstneriske, fordi man er ude i et fromt ærinde” (Lars Busk Sørensen)

”Jeg skriver salmer, fordi jeg ikke kan lade være. Det giver mig en indre religiøs ro at formulere mine tanker i salmer, og det gør mig ydmyg og stolt, hvis en menighed tager en salme til sig. En salme skal først og sidst stå sin prøve i menigheden, om den har noget, der siger menigheden noget, om de kan være med på ordene”. (Johannes Johansen)

”En præst kan fylde for meget, og en præst kan fylde for lidt. Hvis man slet ikke vil fylde og bare læser sin prædiken op, som det har været tradition i visse kredse, fordi man ikke vil stå i vejen for Gud, så står man også i vejen. Og hvis man promoverer sig selv alt for meget, står man også i vejen. Hvis ikke man på en eller anden måde peger ud over sig selv og bevarer ydmygheden over for det umulige i at skrive salmer, så er der noget, der går galt, så kan det mærkes”. (Holger Lissner)

En solstrålehistorie: børnekor spreder glæde i Gentofte

Kirke satser på børn – så kommer forældrene. Sådan lød en overskrift på en artikel i Nyhedsavisen i oktober 2007.

For 4 år siden besluttede menighedsrådet i Gentofte Kirke at satse på børn og unge. Der blev ansat en dygtig korleder, og korlederen har nu omtrent 170 børn engageret i fire forskellige kor. Både forældre, søskende

og bedsteforældre møder op, når korene synger salmer, og det bliver let til 600-700 mennesker, hvis alle fire kor medvirker.

En begejstret far blev i artiklen citeret for at have sagt, at det for ham har været en fantastisk glæde at se børnenes glæde: ”Korene har givet dem kæmpestore oplevelser gratis”.

Sognepræst Leif Evald glæder sig også over de mange kor. Det er en glæde, at så mange både børn og voksne nu kommer jævnligt i kirken, siger han. ”Vi er en kirke og ikke en koncertforening, men jeg håber, at de voksne undervejs ved høstgudstjenester, krybbespil og barnedåb kommer til at føle sig hjemme i kirken...”

År 2008 er sangens år!

Sangens År 2008 fungerer som en paraplyorganisation der udvikler, formidler og markedsfører alle initiativer der omhandler sang i 2008.

Formål og baggrund

Sangens År 2008 er oprettet på initiativ af Michael Bojesen, en af landets førende korledere og chefdirigent for DR Radiopige-koret. Projektet er blevet til i samarbejde med og med støtte fra bl.a. Undervisningsministeriet, Kulturministeriet og DR.

Sangens År 2008 har tre fokuspunkter:

1. Børn og unge: Børn og unge skal hjælpes med at få øjne og ører op for, at sang er den bedste måde at opleve sig selv på og være sammen om. Fællessangen skal tilbage i skolerne, men med ny frisk energi.

2. Hele Danmark: Sang skal igen blive en del af hverdagen, og ønsket er at hele Danmark igen skal mærke glæden ved sang.

3. Integration: Sang kan være et samlingspunkt på tværs af kulturer i Danmark.

Hvilke arrangementer kan høre med?

Korsang, solosang, fællessang, popsang, rocksang, rapsang, operasang, morgensang, virksomhedssang. Sang er mange ting, kun fantasien sætter grænser for, hvilke slags projekter og arrangementer, der kan komme under den fælles paraply for SANGENS ÅR 2008.

Lokal forankring

De lokale og regionale aktiviteter arrangeres og afholdes for egen regning, men man kan ofte søge sponsormidler til aktiviteter som er offentlige, og af interesse for det lokale miljø. På hjemmesiden for sangens år er der gode råd til pressekontakt, fundraising m.v. og man kan gratis benytte logo og andet materiale fra Sangens År. Materialet kan downloades på www.sangensaar.dk

Det er desuden muligt at tilmelde sit eget arrangement til kulturkalenderen. Det er

gratis at blive optaget, men arrangementet skal være offentligt og have med sang at gøre. Når du tilmelder dit arrangement kommer det til at ligge i KultuNauts database, og alle der søger efter sangrelaterede arrangementer på www.kultunaut.dk, vil ligeledes kunne finde dit arrangement.

Nærmere info se www.sangensaar.dk eller kontakt: SANGENS ÅR 2008 c/o DR Emil Holms Kanal 20, opgang 5-3 0999 København C, sangensaar@dr.dk

Birgit Bergholt,
Sekretariatsleder og projektkoordinator
Tlf. 35 20 62 90/28 54 62 90
musexbbn@dr.dk

Nicolai Michelsen, presseansvarlig
Tlf. 35 20 63 73/24 63 36 41
nimi@dr.dk



UTH



Fotos: Hans-Christian Jørgensen

Konfirmander i Christianskirken laver triptykoner (trefløjede altertavler)

Konfirmander laver interviews m.v.

Konfirmander i Christianskirken i Lyngby får i starten af undervisningsforløbet en oplevelse ud over det sædvanlige.

I 2007 var det ene hold sammen i Kirken en hel dag og det andet hold på weekend i en hytte. Det hold, der var sammen i kirken fik bl.a. til opgave at lave interviews med forskellige mennesker fra sognet. En journalist indledte med at fortælle om interviewteknikker og så var resten op til konfirmanderne. Alle interviews blev efterfølgende samlet og lagt frem i våbenhuset.

Det hold, der var på weekend i en hytte fik bl.a. til opgave at lave et triptykon, et trefløjet alterbillede. Billederne som er vist på forsiden af Stiftsbladet blev efterfølgende udstillet i Christianskirken, og de enkelte "kunstnere" fik mulighed for at fortælle om deres arbejde med værket.

Lundtofte sogn forbereder menighedsrådsvalg

Frem til menighedsrådsvalget i november 2008 vil et eller to medlemmer af menighedsrådet i Lundtofte sogn blive præsenteret i Kirkebladet. Målet er at engagere og give folk indblik i de mange forskellige opgaver, der skal løses i sognet, og måske endda gøre nogle interesseret i at stille op til næste menighedsrådsvalg. Interesserede bliver opfordret til at kontakte formanden og høre nærmere om opgaverne og måden, der arbejdes på.

Menighedsrådets udfordringer

Menighedsrådsmedlemmerne i Lundtofte bliver på skift stillet tre spørgsmål. Det ene handler om de udfordringer som menighedsrådet står foran i den kommende valgperiode.

Næstformand Philip Marcussen skrev i sidste nummer af Kirkebladet herom følgende: "En af de største udfordringer, menighedsrådet står overfor i den kommende periode er netop at nå ud til børnefamilierne med tilbud, der føles nærværende og giver dem lyst til at bruge kirken på lige fod med andre tilbud i deres hverdag. En anden udfordring for menighedsrådet i den kommende periode er at tiltrække flere frivillige (ulønnede) til deltagelse i fællesskabet omkring kirken for at forbedre mulighederne for kirkens liv og vækst i lokalområdet, at være med til at skabe og fastholde grobund for at kirken kan være et naturligt samlingssted for lokalrådets borgere – kirke kun folkekirkemedlemmerne".

Nyt kirkeblad i Stehns sogn

Den gamle Sogneavis i Stehns sogn i Helsingør er blevet til et nyt og læsevenligt Kirkeblad med et enkelt men også mere traditionelt layout. Der gives nu god plads til overskuelig oplysning om de enkelte arrangementer. Således var der f.eks. i det første nummer af det nye Kirkeblad brugt to A4 sider som reklame for 6 filmaftener i kirken tilrettelagt af stiftsvikar pastor Christer Teilmann Damm og sognepræst Kirsten Knutzen.

Minikonfirmander i Bistrup Kirke foran ikoner, som de selv har lavet



Foto: Maja Lyhne

Filmen som prædikestol

Om baggrunden for at arrangere filmaftener i kirken står der i Kirkebladet følgende: Det er ikke længere kirken, men medierne der bestemmer, hvad der er godt og ondt. Folk går hellere i biografen for at tænke over, hvad der er etisk korrekt frem for at høre en prædiken. Medierne har overtaget prædikestolens plads.

Hvad kan filmen fremfor kirken?

Hvad er det filmen kan, som kirken ikke formår i sit budskab?

Ifølge tilrettelæggerne af aftenerne så kan filmen lettere bevæge; den kan skabe frygt, glæde, sorg. Den kan lettere afspejle livet som et drama. Filmen har, skriver de, nogle påvirkningsmidler, som kirken ikke har: lyd, lys og nærbilleder.

Uanset om man er enig i denne beskrivelse af forskellen mellem filmens og kirkens virkemidler eller ej, så er der lagt op til nogle spændende aftener. Hver film indledes med en kort introduktion og efter filmen er der diskussion, hvor der servers vin og sandwich. Prisen pr. filmaften med servering af sandwich og et glas vin er kun kr.20,-. Ideen er hermed givet videre.

Børn laver ikoner i Bistrup

I Bistrup Kirke er der tradition for, at minikonfirmanderne i løbet af den tid, de kommer i kirken, arbejder med et større kreativt projekt. I efteråret 2007 har børnene tumlet med ikoner under kyndig vejledning af billedkunstner Inge Nørgaard. Minikonfirmanderne har arbejdet energisk med kristentroens ansigt som tema. Og det lykkedes Inge at finde frem til en særlig børnevenlig teknik. Oliemalingen blev valgt fra, så ikonerne er fremstillet som en slags udvidet papirklip.

Sognepræst Charlotte Nørballe og sognepræst Elsebeth Hougaard Jensen fortæller følgende om projektet:

"Ikon-projektet har bevæget sig af flere spændende spor. Et religiøst, et kunstnerisk, et pædagogisk og et æstetisk spor. Og undervejs har vi haft god hjælp af børnene til både at finde og holde jordforbindelsen. Meget teologisk tågesnak kom på plads for minikonfirmanderne, da vi præster fortalte bibelske fortællinger med ryggen til børnene. Der gik ikke mange øjeblikke, før man mistede interessen. Der skulle ansigt og øjne til for at fortællingen kunne få nerve og nærvær. Og med afsæt i denne lille øvelse

kom der for alvor hul på både forståelse og kreativitet. Sammen med Inge Nørgaard kastede holdet sig frygtløst ud i at sætte ansigt på evangeliet.

Med saks, farver og skabeloner fik ikonerne gradvist konturer, form og nuancer. At skelne mellem baggrund, mellemgrund og forgrund blev en svær opgave, som gav adskillige frustrationer og skuffelser undervejs. Hvad skulle det hele dog blive til? Det var bare så svært at få det til at ligne noget. Men så snart man nåede frem til at give ansigtet eller ansigterne på ikonen det rette udtryk og den rette glød og farve, så forsvandt alle de negative følelser som dug for solen. Børnene glemte tid og sted og kunne slet ikke få afsluttet deres egen personlige ikon. For der blev ved med lige at mangle lidt guld eller sølv eller måske en sort kontur her eller der. Der blev arbejdet med både hjerte- og evangelieblod. Ja, og resultatet, det taler for sig selv gennem billedet af de stolte minikonfirmander foran deres fine kunstværker.

Ikonerne har været hængt op i sideskibet i Bistrup Kirke indtil jul. Nu er de væk, og vi er mange i kirken, som vedkender os, at det er, som om der mangler noget, når vi ser ind sideskibets bare, røde murstensvæg".

Kalenderen

Marts

Generalforsamling

Tirsdag den 4. marts kl. 19.00

Sted: Præstebro Kirke, Herlev

Se anden omtale denne side.

Arr.: Sokkelund Herred Distriktsforening.

Generalforsamling

Onsdag den 5. marts kl. 18.00

Sted: Farum Kirke

Se omtale på bagsiden.

Arr.: Smørum Herred Distriktsforening.

Maj

Det tidligere omtalte homilitik kursus for præster i maj måned er flyttet til den 7 - 8. oktober 2008. Nærmere oplysning følger i næste Stiftsblad.

Besøg i Ungdomskirken på Nørrebro

Tirsdag den 27. maj kl. 18.30

Sted: Brorsons Kirke, Nørrebro

Se omtale på bagsiden.

Juni

Stiftskursus for præster

Mandag den 9. - onsdag den 11. juni

Sted: Grundtvigs Højskole i Hillerød.

Missionskonference 2008

Mandag den 9. - tirsdag den 10. juni

Sted: Nyborg Strand

Se nærmere omtale side 11.

Arr.: Folkekirkens Mission i samarbejde med biskopperne, Landsforeningen af Menighedsråd, Folkekirke og Religionsmøde og Teologisk Pædagogisk Center.

August

Valgkursus

Tirsdag den 26. august kl. 19.00-22.00

Sted: Stavnsoltkirken

Landsforeningens konsulenter underviser.

Yderligere oplysninger fås ved henvendelse til Grethe Bahne Madsen tlf. 47 31 67 56 e-mail: madsen.ullemose@mail.dk

Arr.: Helsingør Stifts tre distriktsforeninger

Valgkursus

Onsdag den 27. august kl. 19.00-22.00

Sted: Skovlunde Kirke

Landsforeningens konsulenter underviser

Yderligere oplysninger fås ved henvendelse til Grethe Bahne Madsen tlf. 47 31 67 56 e-mail: madsen.ullemose@mail.dk

Arr.: Helsingør Stifts tre distriktsforeninger.

September

Sensommerudflugt

Lørdag den 6. september

for alle tre distriktsforeninger til Fugelsang på Østlolland.

Yderligere oplysninger fås ved henvendelse til Grethe Bahne Madsen tlf. 47 31 67 56 email: madsen.ullemose@mail.dk

Arr. Distriktsforening - Frederiksborg.

Stiftsstævne for Ydre mission

Søndag den 21. september

I hvilken af stiftets kirker det vil foregå er endnu ikke endeligt fastlagt.

Generalforsamling

Tirsdag den 4. marts kl. 19.00

Sted: Præstebro Kirke, Herlev

Mødet begynder med at der serveres en let anretning, øl/vand og kaffe/kage. Efter generalforsamlingen vil biskop Lise-Lotte Rebel give os sit syn på Folkekirkens fremtid og ikke mindst Stiftets.

Af hensyn til traktementet er tilmelding nødvendig senest 29. februar vai email: mogens_taarup@webspeed.DK

Næste år er der valg til distriktsforeningens bestyrelse og vi har brug for nye medlemmer, da nogle af vore nuværende bestyrelsesmedlemmer ikke ønsker genvalg.

Arr.: Sokkelund Herred Distriktsforening.

Konference om mission

Mandag-tirsdag den 9-10.juni på hotel Nyborg Strand

**Mødet med ny åndelighed og østlig inspireret religiøsitet.
Fra missional vision til kirkens hverdag**

Konferencen er en opfølgning af konferencerne i 2004 og 2006. Konferencen sætter fokus på, hvad vi så mener med mission, både for så vidt gælder mødet med kirkens åndelige omverden og de former, som kirken skal arbejde under. Det bliver en arbejdskonference med tid til drøftelser både i plenum og i workshops.

Konferencen tager fat på to spørgsmål:

1. Den åndelige indflydelse fra østlig inspireret religiøsitet møder vi ikke bare anonymt i det store healingmarked, men i kulturlivet og den offentlige debat. Hvordan skal kirken møde denne nye åndelighed?

2. Hvordan bliver de missionale visioner til virkelighed i kirkens hverdag? Hvilke nye former udspringer af tidens behov og af kirkens inderste væsen?

Målgruppen er interesserede indenfor Folkekirken, missionsselskaberne, folkekirkelige organisationer og foreninger, uddannelsesinstitutioner m.v. samt folketingets

kirkeudvalg. Konferencen er åben for alle. Pris for deltagelse: kr. 1.550,- inkl. forplejning og overnatning. Uden overnatning: kr. 950,- Kun mandag: kr. 675,- Kun tirsdag: kr. 400,- .

Tilmelding senest 2. april 2008 til: Folkekirkens Mission, Peter Bangs Vej 1 D, 2000 Frederiksberg, mail: fkm@fkm.dk - tlf. 39 61 27 77 – eller til Kristen Skriver Frandsen, mail: ksf@fkm.dk – tlf. 76 72 95 02.

NB. Menighedsråd kan dække udgifter til kurser og konferencer for alle medlemmer af rådene – efter de nye regler altså også for præsterne. Det er også muligt at søge støtte fra stiftsfonde.

Arrangør: Folkekirken Mission i samarbejde med biskopperne, Landsforeningen af Menighedsråd, Folkekirke og Religionsmøde og Teologisk Pædagogisk Center.

Se det fuldstændige program på www.folkekirkenmission.dk

Redaktøren holder studieorlov

Jeg har søgt og fået bevilget 3 mdr's studieorlov i perioden marts- april.

Det næste Stiftsblad vil derfor blive redigeret af mediekonsulent, sognepræst Rebecca Rudd.

Indlæg, annoncer m.v. til Stiftsbladet i den omtalte periode bedes tilsendt Rebecca

Rudd via e-mail: rr@km.dk, eller pr. brev til: Heilsgade 6, 2 tv., 1734 Kbh. V. Rebecca Rudd kan også kontaktes pr. tlf. 21 72 50 82.

Rebecca Rudd vil i det kommende Stiftsblad bl.a. fortælle lidt om arbejdet med Stiftets hjemmeside og Stiftets nye våbenskjold.

UTH

Stiftsbladet for Helsingør Stift

Udgives af Helsingør Stift i samarbejde med Stiftets faste udvalg og Distriktsforeningerne af Menighedsrådsmedlemmer. De i bladet fremsatte synspunkter deles ikke nødvendigvis af redaktionen.

Redaktion

Ansvarshavende: Sp. Ulla Thorbjørn Hansen (UTH)
Sofielunden 18, 2600 Glostrup.
Tlf 43 96 46 96, email: ullathorbojern@mail.dk.

Redaktionsudvalg: Biskop Lise-Lotte Rebel (LR), sp. Jan Ulrik Dyrkjøb, sp. Henning Sundby Pedersen (Distriktsforeningen Frederiksborg), Mogens Taarup (Distriktsforeningen for Sokkelund Herred), Ib Brorly (Smørum Herreds Distriktsforening), Anne Marie Boile Nielsen (Det Mellemkirkelige Udvalg), sp. Kirsten Diemer (Ydre Missions udvalget), sp. Rebecca Rudd (Det religionspædagogiske udvalg), samt sp. Ulla Thorbjørn Hansen (UTH), (ansv. redaktør).

**Layout: Sp. Ulla Thorbjørn Hansen
Tryk: Strandbygaard Grafisk, Skjern**

Ønsker du at modtage Stiftsbladet regelmæssigt?

Stiftsbladet sendes til menighedsrådsmedlemmer, præster og andre kirkelige medarbejdere, samt til andre interesserede. De enkelte menighedsråd kan tage stilling til, om bladet også skal sendes til f.eks. suppleanter og kirkeværger eller andre i sognene.

Bladet udsendes 4 gange om året til en pris af kr. 50,00 årligt pr. modtager.

Bestilling af abonnement og ekstra blade samt meddelelse om flytning eller manglende blade:

Kontakt venligst Helsingør Stift, Hestemøllestræde 3A, 3000 Helsingør tlf. 49 21 35 00. Email: kmhel@km.dk
Indbetaling for ekstra numre til reg. 5013 kto. 101509-6.

Deadline

Næste nr. udsendes omkring den 28. maj 2008.
Indlæg, annoncer m.m. skal være hos redaktøren senest mandag den 14. april 2008.

Tidligere Stiftsblade kan ses på Stiftets hjemmeside:

www.helsingoerstift.dk

Biskop Lise-Lotte Rebel kan kontaktes på tlf. 49 21 35 00, trf. bedst 10-12, undt man. email: llr@km.dk

Velkommen til

Nye præster i Stiftet

Sp. Sidsel Jensdatter Lyster, overenskomstsognepræst i Ullerød pastorat pr. 1. december.

Sp. Lisbeth Hannibal, Måløv pastorat, pr. 1. december.

Sp. Susanne Føns Lomholt, overenskomstansat sognepræst i Ledøje-Smørum pastorat pr. 15. december.

Sp. Nina Raunkjær, Hørsholm pastorat pr. 15. december.

Sp. Troels Bak Stensgaard, Vestervang pastorat pr. 1. januar.

Sp. Bruno Rasmussen, Nærum pastorat pr. 1. februar.

Sp. Elisabeth Tassing, overenskomstansat sognepræst i Hellebæk pastorat pr. 1. marts.

Afsender

Helsingør Stift
Hestemøllestræde 3A
3000 Helsingør



Besøg i Ungdomskirken på Nørrebro Tirsdag den 27. maj kl. 18.30

Kirken for de unge: Findes den eller findes den ikke? Jo, den findes. Kirken kan godt få fat i de unge, og man kan godt forene ungdomskulturen med kirkens kultur. Per Ramsdal blev ansat som Børne- og ungdomspræst med den opgave at målrette kirkens gudstjenester og øvrige aktiviteter mod børn og unge. Kom og hør ham fortælle om sine erfaringer. Måske er der noget, du kan bruge.

Sted: Brorsons Kirke, Rantzausgade 49, 2200 København N.

Pris: 50,- kr. pr. deltager. Tilmelding sker ved at sende check på deltagerafgift + navn(e) på deltager(e) til sekretær Bende Kragh, Morelvej 55, 2740 Skovlunde senest 6. maj. Man kan også vælge at sende en mail med navne på deltagere til Bende Kragh på bendekragh@yahoo.dk og indbetale beløbet på 3139-3139054377. Nærmere oplysninge: formand for Kirkefondets Udvalg i Helsingør Stift Jørgen Gersborg-Hansen telefon 48 17 63 74.

Arrangør: Kirkefondets Udvalg i Helsingør Stift og stiftets tre distriktsforeninger.

Generalforsamling og forårsmøde

Onsdag den 5. marts kl. 18.00

Mødet begynder med middag.

Kl. 19.30 er der generalforsamling.

Efter generalforsamlingen vil der blive et interessant og spændende indlæg med relation til, at det i år er "Sangens År".

Sted: Farum Kirkelade ved Farum Kirke, Kålundsvej 33, Farum

Af hensyn til traktementet skal vi i år have bindende tilmelding. Denne sendes til vor kasserer Bende Kragh på e-mail bendekragh@yahoo.dk eller på telefon 44 94 47 83 senest den 28. februar.

Arr.: Smørum Herred Distriktsforening

Uvelse Kirke spiller og synger

Organist ved Uvelse Kirke, Allan Jarmer, havde 20 års jubilæum som organist 1. søndag i advent 2007.

I den anledning har Uvelse Menighedsråd udgivet en miniCD (25 min.) med salmer og småstykker, fremført af kirkens eget personale. Således synger bl.a. sognepræst Visti Christensen og kirkesanger Johanne Møller Sørensen med på en del af salmerne og sangene. Allan Jarmer sidder ved orglet og klaveret og på trompet er Jørgen Jangmark.

Orgelet er småt disponeret fortæller organist Allan Jarmer. Men lidt har også ret. Musikken er melodisk orienteret, som meget af den nyere kirkemusik, og CD'en kan fås

ved at skrive til jarmer@sol.dk med navn og adresse. Pris kr.30,- plus porto. 4 numre kan desuden høres og downloades gratis på www.myspace.com/uvelsekirke

